

PROJET

SEQUENCE hygiène et alimentation

QUESTIONNER LE MONDE - LE VIVANT
ETUDE DE LA LANGUE PRODUCTION D ECRIT
TICE création d'un roman photo

➤ Compétences communes à tous les cycles

Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance.

➤ Objectifs

Connaître les catégories d'aliments, leur origine, les apports spécifiques des aliments (apport d'énergie : manger pour bouger), la notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine).

➤ Objectifs

Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps).

➤ Attendus de fin de cycle

Reconnaître des comportements favorables à sa santé.

SEANCE 1

Visite de l'infirmière scolaire

Thème de l'information l'hygiène bucco - dentaire

Diffusion d'un power point et explications

Débat dans la classe

SEANCE 2

La pyramide alimentaire

Rappel de la séance précédente « de quoi avons-nous parlé avec l'infirmière ? »

Diffusion de la vidéo Canopé « l'origine des aliments » qui classe les aliments

Questionnement « qu'avez-vous compris ? »

Distribution du document trace écrite à colorier et à coller dans le cahier jaune

On rappelle les principes de consommation des aliments

SEANCE 3

L'origine des aliments

Rappel de la séance précédente « de quoi avons-nous parlé ? réponse attendue : des aliments »

Distribution des documents (origine bout de gomme)

Feuille 1 j expérimente

Je relie les aliments et leur origine

Feuille 2 je classe

Découpage des images et collage dans le tableau

Dernière phase je retiens trace écrite à coller dans le cahier jaune

SEANCE 3 et 4

ETUDE LA LANGUE

➤ Objectifs

Lecture (relire pour vérifier la conformité).

Produire des écrits

Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit

➤ Attendus de fin de cycle

Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

Présentation du roman photo

Vocabulaire : plans, story board , planche, bulles

Présentation des différents plans

« gros plan, plan américain, plan large »

« nous allons créer un roman photo qui résume les conseils de santé alimentation que nous avons appris »

Nous allons créer cinq photos avec du texte « une planche »

Création de 6 groupes de 4 élèves

Chaque groupe devra remplir sa vignette du story board

Une photo (personnages, dialogues)

Mise en commun et correction collective (orthographe, syntaxe, sens du propos)

Réalisation

Mise en scène des personnages le PE prend des photos

En salle informatique le PE explique à chaque groupe comment transférer les photos sur la page de draw open office

Insertion des bulles

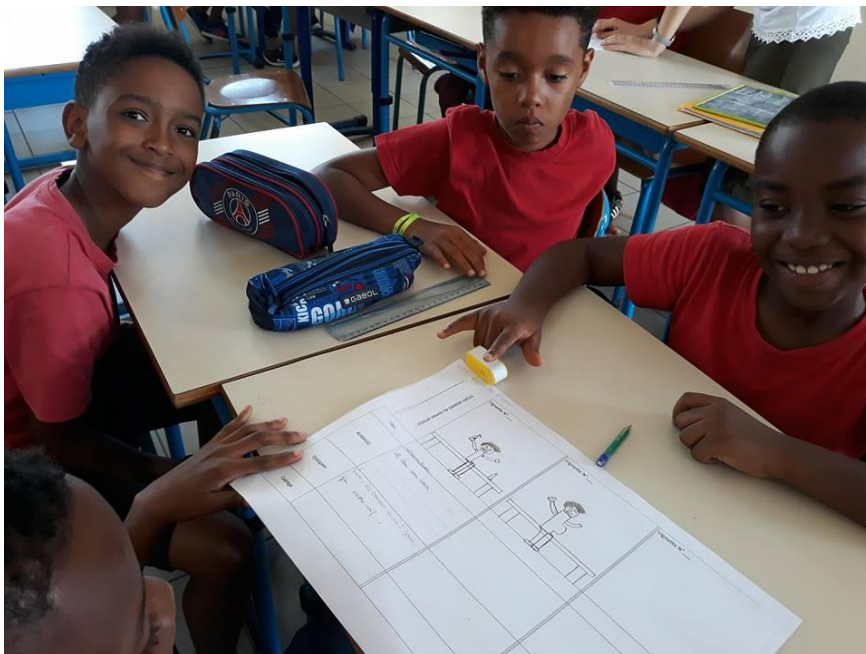
Insertion zone de texte

On recopie du story board sur l'ordinateur

Le PE récupère sur une clé USB les productions pour corrections et pour impressions

Le roman photo sera affiché dans la classe et chaque élève aura une copie trace écrite pour son cahier jaune

Rédaction du story board



Prise de vue – mise en scène



Travail en salle informatique – insertion d'image dans logiciel mise en page

